

PRO

Отрадное

Кировский район

№ 21 (845)

6 июня
2024 года

Телефон редакции:

8 964 331-96-31

E-mail: protradnoe@mail.ru

Отдел рекламы:

reklamaprotradnoe@mail.ru

МЕДИА
#КОМАНДА
47

PROTRADNOE.RU

Группы
«PRO-Отрадное»
в социальных сетях
vk.com/protradnoe
ok.ru/prootradnoe
t.me/pro_otradnoe_news



Портрет А.С.Пушкина. Автор Екатерина Беляева, учащаяся Отрадненской детской школы искусств (преподаватель А.Рец). 2023. Бумага, гуашь

НАШЕ ВСЁ

6 июня — Пушкинский
день России

Из этого человека сделали легенду. Его жизнь разобрана чуть ли не по минутам. Его воздвигли на пьедестал недостижимой высоты. Его имя известно почти на всей планете. Его творчество изучают в школах многих стран. А был он открытым и добрым парнем, которому нравились книги, засахаренная клюква, бильярд, веселые шутки и откровенность в разговорах. Он отзывался на кличку Сверчок, был успешен в изучении иностранных языков и влюбился в свой родной. Он не стеснялся критиковать в своих произведениях власть и, тем не менее, завоевал сердце императора, который даже оплатил его долги. Он верил в дурные предзнаменования, но шел наперекор судьбе во имя любви. Его именовали первым поэтом-художником России и солнцем русской поэзии, его творчество считается энциклопедией образцов применения русского языка, а день, в который он появился на свет, стал Днем русского языка и призван напоминать о том, что язык делает нас теми, кто мы есть; что это наше национальное достояние, наши гордость и богатство и что его нужно сохранять и развивать как неотъемлемую часть нашей культуры и духовного наследия.

Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837). Человек, которого мы помним и уважаем настолько, что отмечаем 225-летие со дня его рождения как большой праздник.

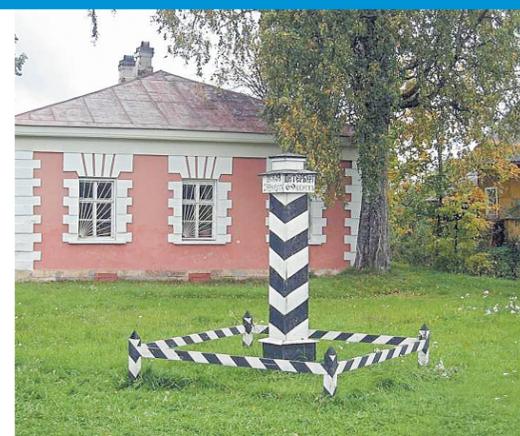
Как стать ближе к поэту? Как открыть дверь между эпохами и почувствовать дыхание жизни, которой он умел наслаждаться? XXI век хорош тем, что сейчас никого не смутит, надевая одежду, которая вышла из моды двести лет назад, или подаешь на стол блюда, которые ели после окончания войны с Наполеоном, да и в парикмахерской не станут отговаривать, если захочешь прическу, как при дворе Николая I. А вдохновиться на такие эксперименты и совершить путешествие в пушкинские дни помогут музеи Ленинградской области.



ПУШКИНСКИЙ ПРАЗДНИК В МУЗЕЯХ ЛЕНОБЛАСТИ

С 5 ПО 9 ИЮНЯ

- ДОМ СТАНЦИОННОГО СМОТРИТЕЛЯ
- ДОМИК няни А.С.ПУШКИНА
- УСАДЬБЫ «СУЙДА» И «ПРИЮТИНО»



ЧИТАЙТЕ НА СТР. 6



ЭКОНОМИКА

Алюминиевая промышленность стала настоящим «железным хребтом» России в период санкций. Корпуса для самолётов и автомобильные диски, мосты и оконные профили, медицинские изделия и даже протезы для инвалидов — всё это наша страна сегодня производит из алюминия. Кроме того, индустрия обеспечивает свыше полумиллиона россиян рабочими местами, а регионы присутствия — современной социальной инфраструктурой. О перспективах отрасли и о том, какую роль в ней может играть 47-й регион, — в материале «Ленинградской панорамы».

МЕТАЛЛ БУДУЩЕГО

Сами металлурги называют 13-й элемент таблицы Менделеева «металлом будущего». Сегодня из него производят не только привычные всем ложки и кастрюли или знаменитые сплавы для летательных аппаратов. В 21-м веке без алюминия нельзя представить машиностроение и энергетику, строительство и медицину. Этот металл критически необходим России для обеспечения промышленного суверенитета страны и технологического развития. Его роль в экономике особенно ярко «подсветили» западные санкции, когда всем стало понятно: в ближайшие годы России предстоит опираться на собственные силы и ресурсы.

— Алюминиевая отрасль — базис для построения экономики замкнутого цикла, так как этот металл может быть переработан бесконечное число раз без потери изделий, причём срок службы изделий из него превышает 90 лет, — поясняет Ирина Казовская, председатель Алюминиевой ассоциации России. — По нашим подсчётам, потребление «крылатого металла» на внутреннем рынке должно вырасти более чем на 400–500 тыс. тонн и составить 1,5 млн тонн ежегодно к 2026 году. В показателях на душу населения это составит около 10 кг в год, приблизившись к постоянно растущему среднемировому значению.

Значительная часть этих объёмов — высокотехнологичное производство. Например, изготовление литых компонентов, легкосплавных колёс и дви-



СТРАНА ДАЁТ МЕТАЛЛ

ПРОИЗВОДСТВО АЛЮМИНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ РОССИИ УСПЕШНО СДЕРЖИВАТЬ ЗАПАДНЫЕ САНКЦИИ И РАЗВИВАТЬ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



Ирина Казовская, председатель Алюминиевой ассоциации РФ

гателей для автопрома. Или же развитие городской, прикальной и дорожной инфраструктуры. А ещё — новые кабели для энергосетей, пассажирские вагоны для скоростных магистралей и метро, развитие авиации и судостроения, импортозамещение в сфере строительства и энергетики.

Показателен пример «Русала», который внедрил и за несколько лет утроил поставки порошковых сплавов для протезирования методом 3D-печа-

ти. Это решение существенно упростило производство протезов для медицинской отрасли — в том числе для ветеранов боевых действий. Другой яркий проект «Русала» — строительство взлётно-посадочных полос из алюминия. Перспективное решение рассчитано на развитие аэродромной инфраструктуры для малой авиации и повышение транспортной доступности удалённых и труднодоступных районов.

— Ещё одно ноу-хау — алюминиевый сплав в электропроводке. Вот уже несколько лет проводка из высокотехнологичных алюминиевых сплавов активно используется в России при строительстве многоквартирных домов, — дополняет список инноваций Ирина Казовская.

ВРЕМЯ ВЫЗОВОВ

Главный вызов, который стоит перед алюминиевой отраслью сегодня, — найти баланс между внутренним потреблением и экспортом. Исторически наша страна поставляла весомую часть продукции из «летучего металла» за границу. Даже в период санкций страны Запада не смогли отказаться от российского алюминия. К началу 2024 года Евросоюз увеличил его поставки на 66%. Как говорят эксперты, — европейцы наращивают закупки в страхе перед новыми санкциями. Те же США и Британия уже ввели полный запрет на ввоз алюминия из России. Неудивительно — американцы и здесь рады устранить конкурента, чтобы протолкнуть на рынок более дорогой и гораздо менее популярный металл из США.

Чем не повод для того, чтобы поставлять больше продукции на собственный рынок? С этим

согласны представители Алюминиевой ассоциации России.

— Действительно, только четверть от объёмов производства потребляется на внутреннем рынке. Хотя Россия занимает второе место по производству первичного алюминия после Китая. Сейчас это 4 млн тонн в год, или 5,6% мирового производства. Важно повышать мощности, а вместе с тем и спрос, культуру применения алюминия в России, — считает Ирина Казовская.

На этом пути необходимо решить ещё одну проблему. А именно — дефицит сырья. Несколько десятилетий Россия фактически занималась переработкой металла, закупая глинозём у «западных партнёров». Санкции поставили под сомнение и эту практику.

— Вся алюминиевая отрасль сейчас находится под беспрецедентным давлением. Более половины сырья мы возводим из-за рубежа, а это очень сложно. Нам предстоит инвестировать в сырьевую базу, создавая при этом социальные проекты для населения, проводя экологическую модернизацию заводов, — резюмирует Ирина Казовская.

ЭКОЛОГИЧНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Ключевая роль в решении обозначенных проблем отводится Ленинградской области. Именно здесь «Русал» планирует построить глинозёмный завод, который станет сырьевой базой для лидера алюминиевой промышленности. В 2028 году должна заработать первая очередь проекта мощностью до 2,4 млн тонн в год, а к 2032 году построят и вторую очередь с аналогичной мощностью.

Ожидается, что 47-й регион получит от «Русала» как многомилионные налоги, так и свыше 7 тысяч рабочих мест. Для сравнения — это больше, чем население таких городов, как Любань, Каменногорск и Приморск. Место расположения завода ещё обсуждается. В качестве основных вариантов рассматриваются участки между Усть-Лугой и Сосновым Бором.

— Первоначально хотели разместить рядом с Сосновоборской атомной станцией. Но нам удалось объяснить, что здесь строить нельзя. Надо строить рядом с портом и чтобы не попасть в санитарную зону и на особо охраняемые территории. Пока была одна из точек выбрана — это равное удаление и от порта, и от Соснового Бора, — объяснил ситуацию губернатор Ленобласти Александр Дрозденко.

Что до экологии, то уже сегодня «Русал» инвестирует около 400 млрд рублей в новые стандарты производства. Это первая в мире компания, освоившая технологию инертных анодов, полностью исключая выбросы парниковых газов и ряда загрязнителей. Более того, применение технологии сопровождается выделением кислорода. А производство алюминиевой фольги от «Русала» официально признано самым чистым в мире.

Ну а главное, что новый завод должен стать градообразующим для целого района. Опыт показывает: «Русал» инвестирует в благоустройство территорий, образовательные программы, трудоустройство, науку, культуру и спорт. И его приход в любую местность всегда сопровождается повышением уровня жизни людей, реальным преобразованием городов и посёлков.

ИЛЬЯ БУНИН

ФОТО: АЛЮМИНИЕВАЯ АССОЦИАЦИЯ РОССИИ



В рамках социальных программ «Русал» проводит субботники на зелёных территориях в регионах присутствия





ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ

НАМ ЕСТЬ ЧЕМУ УЧИТЬСЯ У ДЕТЕЙ

НЕТЕРПИМОСТЬ К КОРРУПЦИИ В ЛЕНОБЛАСТИ ПРИВИВАЮТ СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ

Ленинградская область проводит комплексную работу по противодействию коррупции, включающую в себя не только экономические и правовые инструменты, но и меры воспитательного характера. Яркий пример — конкурс «Мы за честную Россию без коррупции», участие в котором ежегодно принимают сотни ленинградских школьников.

Накануне Международного дня защиты детей в Ленинградской области подвели итоги традиционного конкурса видеороликов «Мы за честную Россию без коррупции» среди старшеклассников. В этом году мероприятие, организованное областным комитетом общего и профессионального образования, прошло в седьмой раз, участие в нём принял 631 школьник. Для сравнения, годом ранее свои работы на конкурс заявили 424 ребёнка.

— Подобный конкурс помогает воспитать нынешнее поколение, которое в последующем будет нести в массы тематику противодействия коррупции. Так мы закладываем в добрую почву «зерно честности», которое потом обязательно даст свои всходы, — отметил в разговоре с «Ленинградской панорамой» начальник отдела по противодействию коррупции в Ленинградской области Иван Лавров. — Мне довелось отсмотреть все работы, которые поступили на региональный этап конкурса. Скажу, что ребята отнеслись к проектам с большой ответственностью, проявили творче-

ское мышление и искреннее чувство гражданского долга.

Всего на областной этап было направлено 47 видеороликов. Символическая цифра для 47-го региона! Работу над каждым мини-фильмом вела целая команда школьников: юные режиссёры, сценаристы, актёры, операторы. Учителя помогали и наставляли, однако вся практическая часть лежала на плечах несовершеннолетних.

По итогам конкурса члены жюри выбрали одного абсолютного победителя, двух победителей и восемь лауреатов. Награждение прошло в онлайн-формате: ребятам вручили дипломы губернатора Ленинградской области, а школам передали профессиональные видеокамеры. Всё для будущих проектов и новых побед!

«Ленинградской панораме» удалось ознакомиться с лучшими работами этого года. Порадовало неравнодушие, проявленное ребятами, их высокая техническая оснащённость, использование разных жанров кино и журналистики. Так, среди видеороликов были телеинтервью, репортажи, мультфильмы и даже одно журналистское расследование. Однако фильм-победитель действительно выделялся на фоне остальных. Речь идёт о киноленте «Холоп-3. Возмездие», снятой и смонтированной учениками СОШ № 4 Лужского района.

Как объяснил «Ленинградской панораме» педагог и куратор проекта Сергей Дюков, название для ролика выбрали сами школьники во время мозгового штурма. В те дни на экраны как раз вышел блокбастер «Холоп-2», посвящён-

ный перевоспитанию московского «мажора», попавшего в реалии исторического прошлого.

— Тема перевоспитания стала центральной и в нашей работе. Как результат — победа! Приятно осознавать, что наша школа становится лучшей не первый год подряд. Гордимся тем, что смогли подтвердить свою «марку качества», — добавил Сергей Дюков.

В центре школьной киноленты — чиновник, готовый помочь просителям только за взятки. В один из дней он отказывается в помощи пенсионерке, которая оказывается самой настоящей волшебницей. Обиженная женщина отправляет бюрократа во времена Ивана Грозного — известного борца с мздоимством и казнокрадами. Уже на плахе главный герой осознаёт свою ошибку, после чего пробуждается в родном и привычном кабинете. Однако на его руке навсегда остаётся метка казнокрада — как память о преступлениях прошлого...

Среди награждённых также оказались ученики Кингисеппской школы № 3 с углублённым изуче-



нием отдельных предметов. Их мультфильм, созданный под руководством педагогов Натальи Рожко и Марии Столбовой, объясняет простую вещь: государственные деньги, выделенные на строительство любого объекта, должны расходоваться в соответствии со сметой. Иначе они могут просто раствориться в воздухе вместе с запланированной стройкой.

В жанре анимации попробовали себя и ученики медиацентра «Сатурн» Выборгской гимназии № 11. Если в прошлый раз юные выборжане стали лауреатами, то в этот — победителями конкурса. Они освоили достаточно сложную технологию «ротоскопинга», когда отснятые кадры с реальными актёрами

с помощью компьютерной программы превращаются в анимацию.

В двухминутном ролике школьники рассказали сложную историю душевных переживаний ребёнка, чей отец был пойман на коррупции. И острую тему, и психологически точный сценарий подростки создали своими силами.

— Я очень горжусь своими родителями. Мой папа — госслужащий. Был им, — говорит, потупив взгляд, главная героиня ролика. В памяти девочки проносятся воспоминания о задержании отца... Эмоционально сильная сцена так здорово придумана и сыграна, что могла бы произвести впечатление на самого матерого бюрократа!

Как подчеркнула директор выборгской гимназии Наталья Моисеева, участие в таких творческих мероприятиях позволяет ребятам выразить своё отношение к актуальным проблемам общества. И это тот самый случай, когда взрослым людям есть чему поучиться у подрастающего поколения.

КСЕНИЯ БОНДАРЕНКО
ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА
АДМИНИСТРАЦИИ
ЛУЖСКОГО РАЙОНА

Абсолютный победитель — МОУ «СОШ № 4» Лужского района

Победитель — МБОУ «Бокситогорская ООШ № 1»

Победитель — МБОУ «Гимназия № 11» Выборгского района

Лауреаты:

МКОУ «Лодейнопольская СОШ № 2»

МОУ «СОШ № 1 им. Героя Советского Союза Н. П. Фёдорова» (Тихвинский район)

МОБУ «Сясьстройская СОШ № 1» (Волховский район)

МОУ «Бегуницкая СОШ» (Волосовский район)

МБОУ «Кингисеппская СОШ № 3»

МОУ «Изварская СОШ» (Волосовский район)

МБОУ «Приморский центр образования» (Выборгский район)

МБОУ «Коммунарская СОШ № 2» (Гатчинский район)

ОБЩЕСТВО

Комитет государственного экологического надзора Ленобласти разработал новый порядок привлечения к ответственности за сброс отходов с транспортного средства. Он предусматривает, в частности, ощутимые штрафные санкции для физических и юридических лиц. Представители ведомства рассказали нам, какое наказание ждёт нарушителей и как граждане могут улучшить экологическую обстановку в регионе.



Выбросить стаканчик из-под кофе в окно автомобиля? Разобрать багажник любимой машины, оставив лишнее на обочине? Отсыпать лишний груз из «Газели» неподалёку от трассы? Наверное, каждый автолюбитель хотя бы раз в жизни сталкивался с подобными искушениями. До недавних пор ответственность за такие действия была символической — штраф не превышал 1,5 тысячи рублей. Однако в этом году по инициативе комитета государственного экологического надзора Ленинградской области в 47-м регионе ввели новые, гораздо более серьёзные санкции.

Так, в случае с легковыми автомобилями штраф для физических лиц со-

ставляет от 10 до 15 тысяч рублей, а для юридических лиц — до 50 тысяч рублей. Ещё более серьёзные суммы предусмотрены для водителей и владельцев большегрузов — до 50 тысяч рублей и до 120 тысяч рублей для «физиков» и юрлиц соответственно.

— Действительно, в случае с небольшими штрафами нарушителей не пугала неотвратимость наказания. Многие водители сознательно вставляли на путь правонарушений. Мы регулярно сталкивались с репликами, что заплатить штраф дешевле, чем организовать вывоз отходов, — говорит Рамила Ага-

ЗА МУСОР ВДОЛЬ ДОРОГ — НОВЫЕ ШТРАФЫ

В РОССИИ ВВОДЯТ СЕРЬЁЗНЫЕ ШТРАФЫ ЗА МУСОР, ВЫБРОШЕННЫЙ ИЗ ОКНА АВТОМОБИЛЯ

ева, председатель комитета государственного экологического надзора Ленинградской области.

В ведомстве также объяснили, что помочь в поисках нарушителей государству могут неравнодушные граждане. Для этого нужно зафиксировать противоправное действие на фото или видео.

— Любой человек может выступить в роли «народного инспектора» при выявлении случаев, связанных с загрязнением окружающей среды. Завидев нарушителя, необходимо обратиться в оперативные службы по номеру 112 и рассказать о том, какое правонарушение допущено. Очень важно осуществить фотовидеофиксацию, причём на устройстве должно быть установлено специальное приложение с геолокацией. Помимо этого на видео и фото, которые будут отправлены в наш комитет, должны быть обозначены дата и время происшествия, а также госномер

автомобиля нарушителя. Тогда фото или видео можно будет использовать в качестве доказательной базы, — уточнила консультант комитета госэконадзора Ленобласти Диана Семёнова.

Будут фиксировать нарушения и специальные камеры наблюдения, установленные по всей территории Ленинградской области. После анализа снимка в центре обработки данных и принятия решения о штрафе вся необходимая информация поступит в личный кабинет водителя на «Госуслугах».

Данное направление сейчас работает очень активно: за прошлый год физлицам выписали порядка двух млн штрафов. Благодаря слаженной работе муниципальных властей и ГИБДД такие «письма счастья» приходят буквально в течение недели.

В комитете гоэконадзора напомнили: согласно российскому законодательству каждый гражданин должен заключать договор на вывоз отходов с ре-

гиональным оператором. Если речь идёт о крупногабаритных отходах, важно озаботиться вопросом: заключён ли у вашей управляющей компании подобный договор. Либо — заключить его самостоятельно.

— Многие игнорируют эти требования и предпочитают обращаться по объявлению к частным перевозчикам. Зачастую такие организации вывозят мусор на территории дачных кооперативов. Получается, что гражданин невольно засоряет окружающую среду, не обращаясь к региональным операторам, которые гарантированно вывезут отходы на пункт утилизации, — приводит пример Диана Семёнова, консультант комитета государственного экологического надзора Ленинградской области.

Основной совет в этой ситуации — следовать легальным схемам и проверять, куда едут твои отходы. Ведь забота об экологии — дело каждого.

ЕЛИЗАВЕТА КНЯЗЕВА
ФОТО: ГОСЭКОНАДЗОР ЛО



Сергей Поддубный в годы обучения в Ленинградской консерватории

Творческий путь композитора Сергея Николаевича Поддубного неразрывно связан с Ленинградской землёй. Сергей Николаевич — член Союза композиторов Санкт-Петербурга, академик Петровской академии наук и искусств, лауреат премии имени Г. В. Свиридова и Всероссийского конкурса композиторов имени Д. Д. Шостаковича. Он автор симфонических, кантатно-ораториальных, инструментальных произведений, сочинений для театра и детей. Его музыка звучит в концертных залах России, Франции, Германии, Америки. В интервью «Ленинградской панораме» маэстро рассказал о знаках свыше в своей судьбе, значимости обучения детей музыке и даже о том, как звучит Ленинградская область.

ЛЮБОВЬ К МУЗЫКЕ — С ДЕТСТВА

— Сергей Николаевич, что связывает вас с Ленинградской областью?

— Главная связующая ниточка — детские музыкальные школы Всеволожского района, где я уже тридцать лет преподаю теорию музыки и сольфеджио. В 1994 году по семейным обстоятельствам устроился в музыкальную школу в Ручьях, она была рядом с домом. Сейчас работаю в Детской школе искусств имени А. С. Даргомыжского, в отделении, которое находится в Ново-Девятино, на улице Арсенальной.

— При этом ваш педагогический стаж — полвека. Вам нравится обучать детей и молодёжь музыке?

— Мне комфортно в роли педагога. Я преподавал в Санкт-Петербургском государственном институте культуры, Хоровом училище имени М. И. Глинки, музыкальном училище имени Н. П. Римского-Корсакова.

Помню, в начале преподавательской карьеры, сразу после Ленинградской консерватории,

я нещадно мучил студентов. Такой был подход! К счастью, быстро одумался. Мама посоветовала мне перестать валять дурака и вспомнить себя самого в годы ученичества.

С тех пор я всегда стараюсь поставить себя на место ученика. Хороших учеников у меня немало. Рад, что для многих музыка стала профессией, с кем-то мы теперь коллеги.

Хочу обратиться к родителям: прививайте детям любовь к музыке! Благо в Ленинградской области много отличных музыкальных школ, где уровень преподавания не уступает петербургским, а в некоторых и превосходит.

— Считаете, что начальное музыкальное образование должно стать нормой?

— Убеждён в этом! Особенно оно необходимо девочкам — будущим мамам. В дореволюционной России гувернантки обучали детей музыке, не спрашивая ни своих воспитанников, ни их родителей, есть ли у ребёнка слух. Музыкальный слух на физиологическом уровне есть у всех — в этом я уверен.

— Семь-восемь лет параллельно с общеобразовательной школой учиться в музыкальной — не каждый выдержит...

— Согласен, это большой труд. Честно сказать, я не сторонник восьмилетней программы. Думаю, народники могут учиться по пятилетней — как это и было раньше. Что же касается мотивации, то здесь почти всё зависит от родителей.

Если бы у юного Бетховена, не проявлявшего особого рвения к музыке, не было деспота-папы, мировая культура осталась бы без гениальных произведений. То же самое с Моцартом.

— Силой усаживать за инструмент?

— Кнутом и пряником. Если ребёнок намерен школу бросить — убеждать, бороться до последнего, не сдаваться! Когда мне было года четыре, мама сказала:

ЛИРИЧЕСКОЕ ИНТЕРМЕЦЦО ВО СЛАВУ РОДНОГО КРАЯ

ИНТЕРВЬЮ С ИЗВЕСТНЫМ КОМПОЗИТОРОМ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ СЕРГЕЕМ ПОДДУБНЫМ

«Мой сын станет композитором!». Если бы не её воля, забота, понимание, моя жизнь пошла бы иначе.

СУДЬБЫ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

— Ваша творческая карьера началась очень рано, причём с кино. Расскажите о знакомстве с Иосифом Хейфицем.

— Режиссёр подошел к нам с мамой на улице и пригласил на «Ленфильм». Он снимал кино про ребят, вчерашних школьников, приехавших на целину. Фильм называется «Горизонт». Главные роли исполняли Юрий Толубеев и Борис Чирков. Мне, шестилетнему, доверили сыграть внука директора совхоза.

Это был знак судьбы. Я человек мистического мышления. Чем дольше живу, тем больше убеждаюсь: всё предначертано, судьба решается на небесах.

Волею судеб и в моей жизни вдруг появлялись удивительные люди. Например, в музыкальную школу меня зачислили по рекомендации композитора Ивана Дзержинского. Я играл беспризорника Ваню в его опере «Судьба человека» по одноимённому рассказу Михаила Шолохова. Она шла в Кировском театре. Невероятно, но моим партнёром был знаменитый бас, народный артист СССР Борис Штоколов.

Я поступил учиться по классу фортепиано, но быстро увлёкся композицией.

— В каком возрасте было написано первое произведение?

— Лет в восемь-девять. Это был вальс — наивный, простодушный. Я показал его Нине Александровне Осетровой-Яковлевой. Она преподавала у нас в школе, была ярким представителем ленинградской композиторской школы. Стал ходить к ней на занятия. Их Нина Александровна вела увлекательно.

— Вы сознавали, что судьба сводит вас с настоящими мастерами своего дела?



— Не в полной мере. Я был способным, одарённым ребёнком, которому один за другим выпадают «счастливые билеты».

В 1965 году Кировский театр поставил оперу Бенджамина Бриттена «Питер Граймс». Это произведение о трагической судьбе простого английского моряка. Мне дали роль его ученика Джона. Она хотя без слов, мимическая, но сложная, многомерная.

Я буквально заболел музыкой Бриттена! Не пропускал ни одной оркестровой репетиции. Знаковые, необыкновенные дни — совместная работа с большими музыкантами, режиссёрами, дирижёрами, хормейстерами. Подарок небес!

В декабре 1966 года английский композитор приехал в Ленинград. В «Астории» была намечена встреча с Шостаковичем. На приём пригласили известных ленинградских музыкантов. Я упрямил Ивана Ивановича Дзержинского взять меня с собой. Не спал всю ночь, представляя, что увижу своего кумира. Но случилась роковая неудача. Милиционер, стоявший на входе в гостиницу, меня не пропустил: «Детям нельзя!».

Расскажу такой случай. Однажды на спектакль «Судьба человека» пришёл космонавт Герман Титов. Он зашёл за кулисы. Я принялся ему рассказывать про своего сироту Ваню. Космонавт снял с кителя и подарил мне значок «Восток-2», подписал фотографию. Ну как мальчишка мог не гордиться, что стал обладателем уникального значка? Храню его до сих пор.

— Когда вы решили, что станете композитором?

— После школы поступил в Ленинградский государственный институт культуры, выбрал хоровое дирижирование. Всё как-то складывалось само собой, по накатанной. Я понимал, что свяжу жизнь с музыкой, но чёткое осознание пришло только на последних курсах института.

Тогда стал показывать свои сочинения композиторам — Сергею Слонимскому, Ивану Полтавцеву. Получив диплом, поступил в Ленинградскую консерваторию на композиторский факультет. По просьбе министерства культуры и кафедры композиции мне даже разрешили не отработывать по распределению обязательные три года.



С народным артистом СССР Борисом Штоколовым

НИ ОДНОГО ЛИШНЕГО ТАКТА

— Вы пишете в разных жанрах — симфоническую музыку, для оркестров русских народных инструментов, театра и телевидения, пьесы для детей. Какая приносит наибольшее удовольствие?

— Я академический человек, и в творчестве это отражается. Люблю стройность, логичность в построении. Ни одного случайного такта! Каждый нужно объяснить.

— Где найти ваши ноты?

— Это не проблема. Скажу без ложной скромности: я один из самых издаваемых современных российских композиторов. Уже много лет сотрудничаю с издательством «Композитор Санкт-Петербург». Публикую не только собственные сочинения, но выступаю составителем и автором сборников. Их уже больше пятидесяти.

— Сергей Николаевич, на ваш взгляд, музыкальное произведение какого жанра больше всего отвечает характеру Ленинградской области?

— Я бы написал лирическое интермеццо — свободное по оркестровке, возвышенное, чтобы передать трагизм исторических событий, и в первую очередь Великой Отечественной войны. И в то же время показал бы красоту Ленобласти, её божественные пейзажи и обязательно необыкновенных, удивительно светлых и добрых жителей.



ЖИВОТНЫЙ МИР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Действительно ли глухарь — глухой? Зачем эти птицы каждую весну собираются в одних и тех же местах? Могут ли они напасть на человека? Об этом и многом другом читателям «Ленинградской панорамы» рассказывает Павел Глазков — кандидат биологических наук, телеведущий, автор канала о животных «Каждой твари по паре».

САМАЯ КРУПНАЯ ПТИЦА

Думаю, многим из вас хорошо известно народное выражение: «Эх ты, глухая тетеря!» Так обращаются к человеку, который по невнимательности что-нибудь не услышал. А вы не задумывались, почему «глухая» — именно «тетеря»?

Итак, по порядку. Самой крупной птицей лесов — не только нашей Ленинградской области, но и всей России — является глухарь. В древности на Руси глухаря называли «глухим тетеревом» или «глухой тетерей». То есть, кроме обычного тетерева, был ещё «глухой тетерев», он же глухарь.

Глухарь не только самая крупная птица наших лесов, но и одна из самых красивых. Во время видеосъёмки из специальной маскировочной засидки мне не раз удавалось разглядеть его с расстояния нескольких метров. Грудь у самца фиолетово-зелёная с металлическим отливом. Удлиненные перья на подбородке образуют величественную бороду. На голове чётко выделяются красные брови и крючкообразный, мощный, как у орла, клюв. Любопытно, что большой веерообразный хвост глухаря состоит ровно из 18 перьев. Что до его веса, то он может достигать до 5 килограммов. А вот глухарки — вдвое меньше самцов и имеют пёструю маскировочную окраску.



Голову глухаря украшают красные брови и мощный клюв

БИТВА ЗА ЛЮБОВЬ

Основную часть жизни глухари проводят в гордом одиночестве. И только раз в году, начиная с конца зимы, они концентрируются в определенном месте, которое называется токовищем, — где происходит таинство брачных отношений.

Всю свою жизнь глухарь преданно встречает весну на одном и том же току. Ещё в феврале на этом месте самцы начинают обо-



ГЛУХАРЬ — ПТИЦА ЛЕНИНГРАДСКОГО ЛЕСА

БИОЛОГ ПАВЕЛ ГЛАЗКОВ — ОБ УДИВИТЕЛЬНОЙ ПТИЦЕ СЕМЕЙСТВА ФАЗАНОВЫХ

значать свою территорию — куда весной они будут приглашать самок. Чтобы «застолбить» персональный участок, глухарь важно расхаживает с опущенными крыльями и буквально рисует на снегу замысловатые «чертежи». Кстати, по этим рисункам на снегу я и нахожу глухариные тока. На одной такой территории одновременно может собираться около 15–20 крупных птиц.

Активный этап брачного периода у глухарей выпадает на весну: с апреля по май. В течение всего этого времени каждый глухарь ревностно охраняет свой индивидуальный участок. Центр тока считается наиболее престижным местом, поэтому участки здесь занимают самые сильные и взрослые самцы. Именно с ними чаще всего и спариваются глухарки.

Глухари прилетают на токовище ещё с вечера. И терпеливо ждут, чтобы рано утром, затемно, сидя на дереве, начать исполнять свою знаменитую брачную песню. Во время пения глухарь принимает особую позу. Хвост его раскрывается широко веером, а голова и шея поднимаются почти вертикально. Песня глухаря состоит из двух колен: вначале идет серия чётких щелчков, а затем — звук, напоминающий заточку металлического инструмента. Это вторая часть брачной песни, которая так и называется: «точение». Слуховой аппарат птицы устроен таким образом, что во время «точения» глухарь на несколько секунд перестает слышать — буквально глохнет.

Этот момент можно использовать, чтобы приблизиться к птице. Но делать это надо в полной темноте, ведь у глухаря очень хорошее зрение. За короткое время можно успеть сделать ровно 3 шага вперёд — и замереть. Следующие три шага получится пройти только когда птица снова запо-

мест токов резко снижает численность глухарей!

С восходом солнца самцы спускаются с деревьев на землю, где продолжают токовать. Важно расхаживая, они высматривают самок. А иногда — и конкурентов, с которыми периодически устраивают драки. Глухарки выбирают своих женихов по песне, и когда яркий певец спускается на землю, самки сами подлетают к нему. Нередко около взрослого самца собираются до пяти и более глухарок. Можно наблюдать, как жених, расправив веером хвост, словно павлин, важно расхаживает по земле, поёт, а самки водят вокруг него хоровод. После спаривания глухарки улетают с тока. В укромном месте в земле они вырывают ямку, в которую откладывают яйца. В гордом одиночестве птицы насиживают яйца и затем выращивают птенцов. А самцы тем временем продолжают прилетать на токовище, петь, драться с конкурентами — и ждать, когда на них обратит внимание очередная невеста.

Посмотрите на глухарей, которые «попались» в видеоловушку Павла Глазкова



Больше интересных фактов — в аудиоподкасте:



ёт, а иначе она услышит шорох — и сразу улетит. Такими короткими перебежками в полной темноте я и приближаюсь к поющему высоко на ветвях глухарю. Прячусь с камерой за деревом и жду наступления рассвета, чтобы полюбоваться им во всей красе.

Возраст токовищ исчисляется многими десятилетиями. В Ленинградской области известны глухариные тока, возраст которых — более века. У нас они находятся чаще всего в сосновых лесах и, как правило, на краю болот. Крайне важно знать эти места и в случае вырубке леса ни в коем случае их не трогать, ведь уничтожение традиционных



Павлу Глазкову удалось подобраться к глухарю ради совместного фото

совет: при встрече с агрессивной птицей нужно немедленно уходить. Глухарь смело набрасывается на человека, пуская в ход свой острый, загнутый, как у орла, клюв и крылья! Поверьте, эти удары весьма болезненны! После встречи с глухарем-драчуном на моей спине неделю сияли синяки.

Глухарь нападает на человека только на участке, который считает исключительно своим — и не терпит гостей, за исключением, конечно же, вождя глухарок.

Чтобы поснимать для истории встречу с драчуном, пришлось искать к птице подход. В прямом смысле слова — договариваться с ней. Прошло около получаса, прежде чем глухарь позволил мне спокойно поснимать себя — и даже позировал, сидя на моей спине!

Причину столь необычного поведения учёные пока объяснить не могут. Была гипотеза, что всему виной патологически высокий уровень половых гормонов в брачный период — весной. Но в то же время описаны



Весна — период брачных игр у глухарей

встречи с глухарями-драчунами и осенью, и даже зимой — когда самцы нападали на лыжников и сноубордистов.

Ещё один интересный факт про глухаря: зимой его основная еда — это хвоя сосны. И чтобы перетереть эту грубую пищу, с осени глухарь заглатывает мелкие камушки, которые по-научному называются гастролитами. Прямо в своём желудке он устраивает «склад» из тщательно отобранных, максимально крепких камушков. К наступлению холодов в животе у глухаря их должно быть около 1000, иначе ему не перезимовать (у глухарок камушков примерно в половину меньше). Недостаток в желудке гастролитов — одна из основных причин гибели этих птиц зимой.

По данным комитета по охране животного мира Ленинградской области, в нашем регионе обитает более 34 тысяч глухарей. Поэтому, во время прогулки в лесу есть большая вероятность увидеть этого красавца. Главное — к нему не приближаться: а то вдруг вам повстречался именно тот глухарь-драчун?

Любите и берегите природу!

ГДЕ ПОБЫВАТЬ?

ПУШКИНСКИЙ ПРАЗДНИК В МУЗЕЯХ ЛЕНОБЛАСТИ

Погружение в жизнь и творчество великого поэта



6 июня исполнится 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Поэт родился в Москве, но значительная часть его жизни и творчества связана с Петербургом и окрестностями. Поэтому в музеях и библиотеках Ленинградской области пройдет целый фестиваль мероприятий, посвященных знаменательному событию. Гостей праздника ждут спектакли, литературно-музыкальные представления, творческие и гастрономические мастер-классы, выставки, ярмарки, лекции, концерты. В нашем Кировском районе поклонников Александра Сергеевича ждут 6 июня во Дворце культуры города Кировска, а 7 июня — в Отраденской городской библиотеке (см. афиши на стр. 1). В Гатчинском районе мероприятия пройдут 8 июня в Доме стационарного зрителя, Домике няни А.С. Пушкина и музее-усадьбе Суйда; а во Всеволожском районе программа в усадьбе «Приютино» рассчитана на несколько дней — до 9 июня.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА «СУЙДА»

Адрес: Гатчинский район, поселок Суйда, Центральная ул., 1

Усадьба «Суйда» — имение прадеда А.С.Пушкина Абрама Ганнибала, который был «птенцом гнезда Петрова», инженером-фортификатором, генерал-аншефом русской армии. Судьба его необычна: в России XVIII века мало кто добивался таких успехов и завоевывал столь высокое положение, как «арап Петра Великого». Музей занимает несколько комнат во флигеле бывшей усадьбы, принадлежавшей Ганнибалу. Также здесь сохранился старинный усадебный парк с главной достопримечательностью — каменным диваном, вырубленным в огромном ледниковом валуне крепостными.



Программа 8 июня:
11:00–15:30 — семейная интерактивная игра по книге «Пушкин начинается здесь»
11:00–15:30 — экскурсия по постоянной экспозиции

16:00–17:00 — концерт классической и народной музыки «Пушкин детям». Исполнители: Любовь Старцева (гусли звончатые) и Иван Кишкин (аккордеон)

МУЗЕЙ «ДОМИК НЯНИ А.С.ПУШКИНА»

Адрес: Гатчинский район, деревня Кобринно, 27

Няня А.Пушкина Арина Родионовна три года прожила с мужем и детьми как «наперсница волшебной старины» в деревянной избушке, выделенной ее семье господами Ганнибалами-Пушкиными за хорошую службу. Вековой крестьянский строй отражается в убранстве этого типичного деревенского жилища. Каким рос знаменитый воспитанник Арины Родионовны, знают все, а вот какими были ее собственные дети? Как воспитывали ребятишек в крестьянских семьях? Как их лечили, укладывали спать, какие сказки рассказывала няня Пушкина маленьким Егору, Надежде, Марии и Стефану?



Программа 8 июня:
с 10:00 до 16:00 каждый час — тематическая экскурсия по постоянной экспозиции «В гостях у нянюшки»
11:00–15:00 — фольклорная программа с традиционными народными играми (вход бесплатный)
11:00–16:00 — ярмарка ре-

месел (вход бесплатный)

11:30–16:00 — творческая акция «Вяжем вместе» (вход бесплатный)

12:00–13:10 — мастер-класс по изготовлению тряпичной куклы по произведению А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» или созданию живописной работы в трафаретной технике «У Лукоморья»

13:20–14:40 — мастер-класс по лоскутной аппликации по произведениям А.С. Пушкина

15:00, 16:00 — гастрономический мастер-класс «Полезные сласти» (изготовление конфет из натуральных ингредиентов)

На мастер-классы запись по телефону +7 (931) 310-31-33.

МУЗЕЙ «ДОМ СТАЦИОННОГО СМОТРИТЕЛЯ»

Адрес: Гатчинский район, деревня Выра, Большой пр., 32 А



Дом стационарного зрителя — первый в России музей литературного героя. Он был создан в 1972 году и вскоре стал практически неотъемлемой частью школьной программы, помогая учителям оживлять классику литературы.

Программа 8 июня:
10:00, 12:00, 14:00 — тематические экскурсии по музею
11:30–13:00 — литературно-музыкальное представление по мотивам произведений А.С. Пушкина
11:00–15:00 — ярмарка ремесел и мастер-классы по народным промыслам
13:00, 15:00 — спектакль «Стационарный зритель» Театра «На Литейном»

МУЗЕЙ-УСАДЬБА «ПРИЮТИНО»

Адрес: Всеволожский район, Всеволожск, шоссе Дорога Жизни, 5Д

Приютино — одна из немногих сохранившихся до наших дней усадеб первой половины XIX века. Она принадлежала Алексею Николаевичу Оленину, первому директору Публичной библиотеки и президенту Академии художеств. Здесь собирався почти весь цвет русской культуры того времени: поэты К.Батюшков и В.Жуковский; художники О.Кипренский и К.Брюллов; композиторы и музыканты М.Глинка и Ал.Алябьев... Не раз посещал усадьбу и молодой Александр Пушкин.



Программа 6 июня

12:00–14:00 — открытый микрофон. Чтение стихов Пушкина в усадебном парке (вход бесплатный)

15:00 — тематическая экскурсия «Пушкин в Приютино» с презентацией выставки «Образы Пушкинского Петербурга» (запись по телефону +7 (921) 630-50-86)

17:00 — романсы на стихи Пушкина. Концерт вокальной музыки от творческого объединения студентов и выпускников музыкальных вузов Санкт-Петербурга Voce Dolce

7 июня

11:00–12:30 — интерактивная программа для семейных

групп с детьми от 5 до 9 лет, мастер-класс по аппликации «У Лукоморья дуб зеленый» (запись по телефону +7 (921) 630-50-86)

16:00–17:30 — интерактивная программа для семейных групп с детьми от 6 до 12 лет «В гости к Пушкину»

Запись на мероприятия по телефону: +7 (921) 630-50-86

9 июня

12:00–13:00 — концерт музыкальной классики для детей с родителями (вход бесплатный)

13:00–14:30 — интерактивная музейная программа «Я был от балов без ума...» по роману А.Пушкина «Евгений Онегин» для семейной аудитории с детьми 12–16 лет (запись по телефону +7 (921) 630-50-86)

15:00, 17:00 — тематические экскурсии «Пушкин в Приютино» (запись по телефону +7 (921) 630-50-86)

16:00, 18:00 — спектакль «Граф Нулин». Театр «На Литейном»



Прочитать рассказ краеведа об усадьбе «Приютино»



Посмотреть ТВ-программу «Пушкин. Наше. Всё»



ПРОСТРАНСТВО КУЛЬТУРЫ

БОЛЬШЕ ЧЕМ ПРОСТО КНИГИ

К 70-летию Отрадненской городской библиотеки



Отрадненская городская библиотека — настоящий центр культуры. Здесь могут найти досуг не только любители книг, но и все, кто интересуется краеведением, дети и взрослые, желающие поучаствовать в различных тематических интеллектуальных мероприятиях. В этом году исполнилось 70 лет с того момента, как учреждение впервые распахнуло свои двери для посетителей. Точную дату определить не удалось, известен только год, поэтому юбилей отмечали 30 мая, связав праздник с Общероссийским днем библиотек.



В Зале боевой славы



В Зале истории кирпичного дела в Отрадном

ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ

Библиотека при Отрадненском поселковом совете открылась в 1954 году, однако известно, что Ивановская земская народная библиотека в Шлиссельбургском уезде появилась еще в 1907-м. В 1922 году она располагалась в доме Орехова в Отрадном, а в 1923-м в селе Ивановском открылась еще и изба-читальня, куда из Отрадного была перевезена часть книг. За годы Великой Отечественной войны сеть государственных сельских библиотек в Ленинградской области была практически уничтожена. Решением Отрадненского поселкового совета библиотека была вновь открыта в 1954-м, с тех пор сменила несколько адресов и ныне располагается на Вокзальной улице, 6, в специально построенном под это учреждение здании.



В Екатерининском зале краеведческого отдела



Узнать больше об истории Отрадненской городской библиотеки



Из руководителей библиотеки жители города особенно помнят Ларису Владимировну Барабаш. При ней учреждение вошло в состав Кировской централизованной библиотечной системы и переехало в свое нынешнее великолепное помещение. В этом же здании нашла пристанище и детская библиотека, возглавляемая Галиной Ивановной Шер, проработавшей тут всю жизнь и известной многим поколениям отрадненцев. После нее заведующей детской библиотекой стала Лина Ивановна Шаповалова, отдавшая учреждению более сорока лет.



В 2006 году обе библиотеки вышли из состава Кировской ЦБС, и решением Совета депутатов была создана Отрадненская городская библиотека, первым директором которой стала Марина Ивановна Соколова. С этого дня открылась новая страница в истории учреждения: библиотека стала включать в себя взрослый, детский и краеведческие отделы, где постоянно кипит жизнь: лекции-беседы, мультимедийные презентации, выставки-просмотры, познавательные игровые программы для детей, викторины, квесты, мастер-классы, экскурсии, клубы по интересам, работа по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения...

Екатерининский зал, посвященный эпохе правления Екатерины II, которая приобрела Ивановскую мызу, переименовала ее в Пеллу и возводила здесь новую императорскую резиденцию; Зал боевой славы, где находятся экспонаты времен Великой Отечественной войны, переданные школьными

музеями, ветеранами, поисковыми отрядами и жителями города, и Зал истории кирпичного дела в Отрадном, в коллекции которого более трехсот кирпичей. То, как по-музейному выглядят сейчас эти экспозиции, — заслуга тогдашней заведующей краеведческим отделом Лилии Алексеевны Федотовой

и всех членов коллектива, которые помогали ей физическими и творческими силами. Главными украшениями краеведческого отдела являются макеты «Почтовая станция «Пелла» и «Ивановский пяточок», созданные для библиотеки сотрудниками музея «Петровская акватория» (Санкт-Петербург).

С 2021 года библиотекой руководит Екатерина Сергеевна Кротова. Благодаря ей учреждение стало более интерактивным, здесь используются все достижения современности. Многие годы в библиотеке работают профессионалы своего дела: старейший сотрудник Л.В. Веселова, Ю.Ф. Андреева, Е.Н. Соколов, А.Б. Чернюк. Новые краски в жизнь учреждения вносят молодые, энергичные и талантливые К.В. Чистякова, Е.В. Касперович, Т.С. Андреева, Я.А. Иванова, В.М. Григорьева, а за чистотой залов тщательно следит Г.М. Маякова. Каждый из них вносит вклад в общее дело, отдавая свои знания и доброту сердца работе с людьми.

ТОРЖЕСТВО ДЛЯ ВСЕХ

Дружный коллектив библиотеки тщательно готовился к юбилею учреждения, до мелочей продумывая сценарий, чтобы подчеркнуть знаковость солидной даты. У входа в здание были организованы яркая фотозона и небольшая тематическая выставка, а сам праздник проходил в Екатерининском зале краеведческого отдела библиотеки, где центральная зона была оформлена так, что перенесла гостей в прошлое, а на экране демонстрировалась подборка фотоматериалов, свидетельствующих о многолетней насыщенной жизни учреждения.

Праздник открыли Екатерина Сергеевна Кротова, нынешний руководитель Отрадненской городской библиотеки, и Марина Ивановна Соколова,

два десятилетия стоявшая у руля организации, а в настоящее время возглавляющая краеведческий отдел. Они рассказали об истории учреждения и отметили грамотами и подарками постоянных читателей и активных помощников и участников библиотечных мероприятий. А в ответ получили поздравления и благодарности от администрации города, коллег из Центральной межпоселенческой библиотеки в Кировске и Центра внешкольной работы города Отрадное, редакции нашей газеты и юных читателей — учащихся городских школ и участников объединения «Наш друг театр», которые эмоционально разыграли театральную постановку по повести Г.Белых и Л.Пантелеева «Республика ШКИД». После торжественной части вечер продолжился общением в неформальной обстановке и обсуждением дальнейших планов, коих у сотрудников нашей библиотеки великое множество — на любой запрос отрадненцев.

Редакция газеты «PRO-Отрадное» поздравляет коллектив Отрадненской городской библиотеки с юбилеем! Вместе с жителями города мы гордимся славной историей учреждения, впечатлены огромным стажем, качественной работой и профессиональными заслугами сотрудников. Желаем вам и в дальнейшем успешно выполнять возложенную на библиотеку культурную миссию, опираясь на созданную с годами весомую базу опыта и достижений! ☺

■ Татьяна Пангина

СПОРТ, СПОРТ, СПОРТ

БЕГОМ ПО КИРОВСКОЙ ЗЕМЛЕ

IV Легкоатлетический пробег на мемориале «Невский пяточок»

2 июня на мемориале «Невский пяточок» состоялся IV Легкоатлетический пробег. Участниками масштабного спортивного мероприятия стали более шестисот спортсменов из разных районов Ленинградской области, Санкт-Петербурга и других регионов РФ. Пробег получился массовым, семейным и — главное — патриотичным.

ТЕРРИТОРИЯ ГЕРОЕВ

Невский пяточок — условное обозначение плацдарма на левом берегу Невы напротив Невской Дубровки, захваченного и удерживавшегося советскими войсками Ленинградского фронта с 20 сентября 1941-го по 29 апреля 1942-го и с 26 сентября 1942-го по 17 февраля 1943-го в ходе битвы за осажденный Ленинград. Боевые действия в районе Невского пяточка были частями операций советских войск, главной целью которых являлся прорыв блокады. Все операции имели схожий замысел — форсировать Неву и развивать с запада силами Ленинградского фронта наступление на Мгу и Синявину навстречу наступавшим с востока войскам Волховского фронта.

Наши бойцы неоднократно пытались начать наступление с



Монумент «Рубежный камень»



этого плацдарма, и, хотя все попытки расширить занимаемую территорию и добиться поставленных целей закончились неудачно, Невский пяточок стал одним из символов мужества, героизма и самопожертвования советских воинов.

ЧТОБЫ ПОМНИТЬ

Люди, которые бились за Ленинград, проливали здесь кровь и стали частью этой земли, сделали ее священной. Чтобы это



прочувствовать, недостаточно просто посещать памятники в знаменательные даты. Нужно самому пройти по этой земле много километров, ощутить ее особую атмосферу, услышать

сердцем эхо исторических событий. Именно поэтому в Ленинградской области так популярны различные массовые атлетические и автопробеги по местам по боевой славы.

Нынешнее мероприятие началось с митинга у памятника «Рубежный камень», где спортсмены возложили цветы к мемориалу в память о защитниках Ленинграда. Открывали пробег и приветствовали атлетов заместитель главы администрации Кировского района Ленобласти по социальному развитию Наталья Дождева и заместитель главы администрации по ЖКХ и строительству, председатель районного женсовета Мария Нилова. Жаркая погода не помешала атлетам, и все смогли добежать до финиша и получить памятную медаль.

■ Яна Герасимова

Фото: Александр Бабенко, пресс-служба администрации МО «Кировск»



09 ИЮНЯ
СТАДИОН (ШКОЛА) ПГТ.СИНЯВИНО

СПОРТИВНОЕ МНОГОБОРЬЕ

ТУРНИР ДВОРОВЫХ КОМАНД

НАЧАЛО В 15:00

10+

8 ИЮНЯ 11:00 МАУ «СЗК» ПИОНЕРСКАЯ 12 КИРОВСК

СЕМЕЙНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

ПАПА, МАМА, Я - СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ!

СЕМЬЯ ИЗ 4 ЧЕЛОВЕК (2 РЕБЕНКА ВОЗРАСТОМ ДО 12 ЛЕТ)

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ПО НОМЕРУ ТЕЛЕФОНА +7-921-796-90-42 НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА ЯКОВЛЕВА

3+

ЧЕМПИОНАТ КИРОВСКОГО РАЙОНА

ЧЕМПИОНАТ КИРОВСКОГО РАЙОНА

4 ИЮНЯ СТАРТОВАЛ ЧЕМПИОНАТ КИРОВСКОГО РАЙОНА ПО БОЛЬШОМУ ФУТБОЛУ.

Соревнования будут состоять из чемпионата и кубка.

Первый круг продлится до 19 июля.

Следить за результатами игр можно на страничке Федерации футбола Кировского района ВКонтакте: vk.com/ffkr47.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

СПОРТ — ЭТО БЕСПЛАТНО!

Как поддерживать здоровый образ жизнь в Отрадном?

В здоровом теле — здоровый дух. Движение — жизнь. Все мы не раз слышали эти слова, а в годы пандемии, сидя взаперти по домам, смогли убедиться в их справедливости на собственном опыте. Поддерживать себя в тонусе не так уж трудно и, вопреки расхожему мнению, ничуть не дорого, если вовремя начать заботиться о своем здоровье. Никакое правильное питание, никакие супервитаминовые комплексы не помогут, если лежать на диване и гулять только от спальни до холодильника. Становитесь активными прямо сейчас, пока позволяет погода, и к наступлению холодов у вас уже сформируются устойчивые привычки для ведения ЗОЖ. Тем более что в нашем городе для этого есть множество возможностей. В Отрадном можно с удовольствием и совершенно бесплатно тренироваться в парке, на набережной, на городском стадионе, на уличных тренажерах во дворах. А если вам трудно заниматься спортом в одиночку, то всегда можно присоединиться к различным любительским объединениям.

ХОДЬБА

Прогулки на свежем воздухе приносят здоровью только пользу и доступны людям всех возрастов. В нашем городе для этого прекрасно подходит Пеллинский экопарк, расположенный между улицами Новой, Заводской и Гагарина. Сосны, много домиков для птиц, белки — всё способствует размеренной неспешной ходьбе. Для более активной скандинавской ходьбы прекрасно подойдет набережная реки Невы, где можно бодро шагать в одном темпе несколько километров.

БЕГ

1 июня в Приморском парке Победы в Петербурге состоялся 11-й спортивно-семейный благотворительный забег «Зеленый марафон», цель которого — привлечение внимания к проблемам инклюзивного образования для детей с особенностями развития. Детская трасса составляла 420 метров, взрослые любители спорта могли выбрать дистанцию в 4,2 или 10 километров. Мероприятие собрало более 25 тысяч человек, среди которых были и сотрудники нашей редакции, не посрамившие чести газеты «PRO-Отрадное» на трассе в 4,2 километра.

Без предварительной подготовки бежать такие дистанции довольно трудно, поэтому каждое утро в течение нескольких недель журналисты тренировались на городском стадионе «Энергия» на улице Ленина, 19а. Здесь можно свободно заниматься с 8:00 до 22:00, исключение составляет только время проведения соревнований.

ВОРКАУТ

Если бег не для вас, можно укреплять мышцы, выполняя упражнения на силовых и кардио-тренажерах, установ-



Сотрудники редакции газеты «PRO-Отрадное» на «Зеленом марафоне»



Стадион «Энергия»



Тренажеры на Лесной улице



Тренажеры на набережной реки Невы

ленных во многих дворах нашего города. Они подходят и для взрослых, и для детей. Заниматься можно в любое время, но всегда следует помнить: чтобы достичь результата,

следует изучить теоретическую часть таких тренировок или упражняться под руководством более опытного товарища (тренера), а желательно еще и проконсультироваться с вра-

чом, особенно если у вас есть какие-нибудь хронические заболевания.

ПОКАТУШКИ

Ну, а если вы не мыслите себя без «железного коня», то добро пожаловать в круглосточный скейт-парк на углу Ленинградского шоссе и Вокзальной улицы! Там всегда можно увидеть девчонок и мальчишек на велосипедах, роликах и самокатах, зависающих в воздухе в очередном трюке. Правила пользования скейт-парком расположены на стенде рядом со входом.

Двигайтесь и будьте полны сил и здоровья! 🦘

■ Юлия Овсянникова, фото автора



Пеллинский экопарк



Скейт-парк

ДОСТИЖЕНИЯ НАШИХ!

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

25 мая состоялась 19-я спартакиада Кировского района по настольному теннису.

Все команды проявили упорство и волю к победе, но первое место завоевала команда из Отрадного в составе: Михаил Кононов, Дмитрий Савченко, Андрей Якушев, Игорь Добров, Любовь Тарасенко, Виолетта Митрофанова и капитан Лариса Зимина.



РУКОПАШНЫЙ БОЙ

С 28 мая по 3 июня в Астрахани проходило Первенство России по рукопашному бою среди юношей и девушек 12–13 лет. На турнир приехали три с лишним сотни участников из 50 регионов страны.

В составе сборной Ленинградской области были два спортсмена из Детско-юношеской спортивной школы городе Отрадное — Кирилл Арсеньев и Арина Дадаева. Арине, несмотря на высокую конкуренцию, удалось завоевать бронзу и встать на пьедестал почета.



ВОЛЕЙБОЛ

26 мая в спортзале культурного центра «Фортуна» среди молодежных волейбольных команд Кировского района прошел турнир «За здоровый образ жизни» и «Молодежь против наркотиков». Отраденские спортсмены вновь отличились, взяв первое и третье места.



СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО СПОРТА В ОТРАДНОМ

Турникмены, брейк-дансеры, виртуозы шахматной доски и Капитошка встретились в рамках Декады добрососедства

Вместе с летом в Ленинградской области стартовала оздоровительная кампания: для ребятшек открыли свои двери детские лагеря, а у взрослых начался месячник популяризации здорового образа жизни. Есть такой социальный запрос и в нашем городе, ведь отрадненцы довольно активно стремятся заниматься спортом и стараются приобщать к нему молодежь и детей. В этом горожанам помогла «Декада добрососедства», реализуемая в рамках проекта региональной общественной организации «Служение-НЭКСТ», содействующей социальному развитию и поддержке общественных инициатив.

МАРАФОН СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ

«Декада добрососедства» — это ежегодный марафон совместных действий, получивший в этом году статус межрегионального события, благодаря помощи от Фонда президентских грантов. Среди участников — инициативные группы из Ленинградской, Архангельской, Нижегородской, Свердловской областей и Красноярского края.

«Декада добрососедства» началась в этом году 25 мая, а к началу июня добралась до нашего города. 2 июня на стадионе «Энергия» состоялся фестиваль уличного спорта «Отрадное Стрит», к проведению которого были привлечены специалисты местных культурных и спортивных объединений, в том числе КЦ «Фортуна» и Отрадненской городской библиотеки.

СПОРТИВНАЯ СУБКУЛЬТУРА

Стрит воркаут — уличная гимнастика, которая может быть отнесена к любительскому виду спорта. Она включает в себя выполнение различных упражнений на уличных спортплощадках, где есть турники, бруссы, шведская стенка, рукоходы и прочие конструкции, или вне таких площадок. При этом основной акцент делает-



ся на развитие силы и выносливости. Люди, увлекающиеся уличной гимнастикой, называют себя «воркаутерами», «турникменами». Это целая спортивная субкультура. Но самое главное — это доступно всем, кто хочет держать себя в тонусе и следовать здоровому образу жизни.

ГОРОЖАНЕ ЗА ЗОЖ!

На фестивале уличного спорта «Отрадное Стрит» жители нашего города и гости из соседних поселений и даже Петербурга в течение одного дня могли попробовать себя в различных видах физической и интеллектуальной активности. Организаторы включили в программу стритбол для мужских и женских команд, турнир по брейк-дансу среди детей 9–11 лет, игру в шахматы с кандидатом в мастера спорта для всех желающих, мастер-классы по джампингу — на батутах и в кенго-ботинках, турнир по се-

мейному футболу, показательные выступления чирлидеров. Также можно было принять участие в силовых конкурсах по подтягиваниям на турнике или поднятию гири, в занятиях йогой и веселых стартах.

В тени небольшого палаточного городка дети под руководством сотрудников библиотеки мастерили Капитошку — весёлую капельку летнего дождя, несущую в себе разноцветье радуги и энергию солнца и любящую играть и петь песни. Игрушка, придуманная детской писательницей Натальей Гузеевой и сделанная собственными руками, еще долгое время будет напоминать ребятам об этом мероприятии. Также юные участники фестиваля могли нарисовать медали и украсить себя аквагримом.

И, конечно же, происходило всё это не в тишине, а под разную бодрую музыку, в том числе — выступление дуэта «Вега» с песнями группы IOWA.



Увидеть выступления брейк-дансеров и другие активности на фестивале «Отрадное Стрит»



Все участники фестиваля по-максимуму зарядились позитивом, получили массу приятных впечатлений и нового спортивного опыта. Будем надеяться, что эта социальная инициатива положительно скажется на отношении жителей нашего города к ЗОЖ! 📌

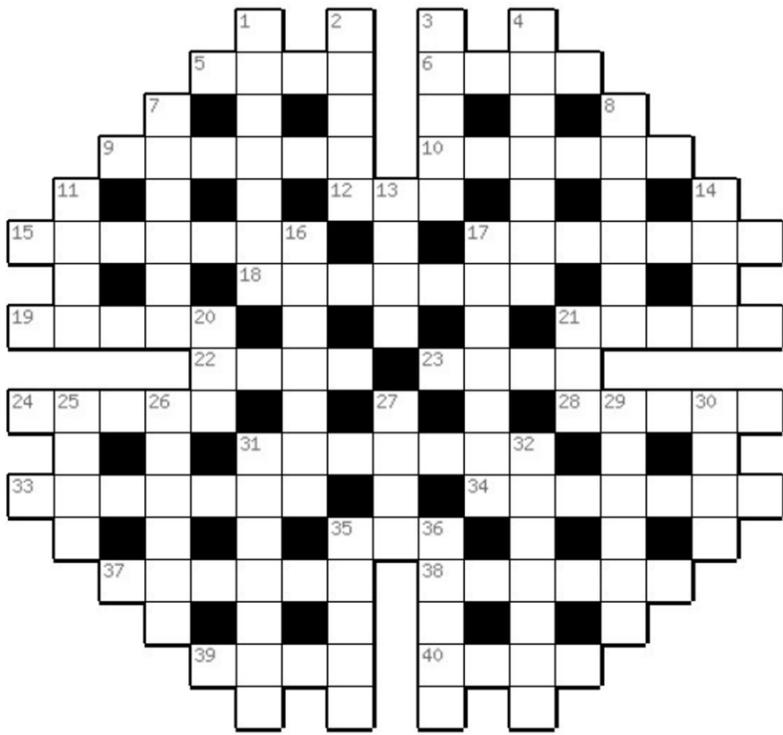
■ Виктория Моисеева с использованием материалов sonko-nn.ru
Фото: КЦ «Фортуна», Андрей Пасажеников



КРОССВОРД

МИНУТКА ЮМОРА

По горизонтали: 5. «Буква» азбуки Морзе. 6. «Чаша» для велогонки. 9. По армейскому учению равнозначно сообщению. 10. Выстрел в «молоко». 12. Хозяйка гнезда, опасного при ворошении. 15. «Звездный пастух» из Северного полушария. 17. Одежда для грудных детей. 18. Волокита за юбками. 19. Разбойник, бороздящий моря. 21. Высоко подымающаяся равнина. 22. Пламенный отпечаток. 23. Предмет одежды, который роднит женщин и шотландцев. 24. Метатель черной икры. 28. Металлический союз. 31. Лицо по отношению к душе согласно известной мудрости. 33. Стреляная птичка, которую не проведешь на мякине. 34. Урюк в прошлом. 35. Канавка, не пускающая к замку. 37. Богиня, решающая спор между истцом и ответчиком (миф.). 38. Забавный кинобеспорядок. 39. Черная «начинка» осетра. 40. Поза пальцев «новых русских».



По вертикали: 1. Темное помещение с белым экраном. 2. «Святая вакансия», редко пустующая. 3. Летательный аппарат Бабы Яги. 4. Место работы косящих мужиков. 7. Она не волк, а произведение силы на расстояние. 8. Превосходная стена бесхозяйственности. 11. Рудник ручной работы. 13. Отпечаток, который может «простыть». 14. Роет вслепую. 16. Утренний певец. 17. Сплюс-

нутая океаном рыба. 20. Бублик для математика. 21. Ты - мне, я - тебе (футб.). 25. Слово, объединяющее овец, свиней и коров. 26. Вещественная память о победе. 27. Кусок стены, «проеденный» любопытством. 29. Произведение армейской прозы, не терпящее

обсуждений. 30. «Мирный», убивающий все живое. 31. Пушка для борьбы за чистое небо над головой. 32. Изделие, «призывающее» равняться на него. 35. Устройство, ищущее мишени для ПВО. 36. Отросток генеалогического дерева.

Ответы на кроссворд из №20 (844). По горизонтали: 1. Любовь. 4. Курага. 10. Коктейль. 11. Канонада. 13. Трал. 14. Автоген. 15. Утка. 18. Бакен. 19. Метро. 20. Колея. 22. Шило. 23. Грех. 25. Ложка. 28. Пожар. 29. Шулер. 34. Тигр. 35. Образец. 36. Удав. 39. Курятник. 40. Скалолаз. 41. Неявка. 42. Анкета. По вертикали: 1. Локоть. 2. Баклажан. 3. Ввер. 5. Улов. 6. Авантюра. 7. Ананас. 8. Слово. 9. Гарем. 12. Посол. 16. Пеликан. 17. Перекур. 20. Кол. 21. Яга. 24. Болгария. 26. Жираф. 27. Безделье. 30. Стакан. 31. Обжиг. 32. Белка. 33. Связка. 37. Штык. 38. Клин.



В 7 лет я думала, что взрослая. В 14 — что я страшная. В 19 все-таки решила, что красивая. В 25 была уверена, что дура. А теперь понимаю, что я взрослая, страшно красивая и далеко не дура...



Идет мужик по деревне, вдруг видит — его кум развалил свой сортир, стоит в этой яме по пояс в фекалиях и шарит руками, видно, что-то ищет.

— Здравствуй, кум! Что это ты по пояс в дерьме делаешь?

— Да вот, пошел я в сортир, только присел, а у меня вставная челюсть и выпала. Прямо в дырку! А вещь дорогая, жалко. Ищу теперь...

— А почему у тебя всё лицо вымазано?

— Потому что я уже три вставные челюсти нашёл. Меряю — все не мои!



— Взрослый мужчина, а в игры на приставке играешь! Зачем они тебе?

— По той же причине, по которой тебе нужна косметика. Отличный способ уйти от реальности.



Вообще-то я кузнец своего счастья, а таксистом работаю для души.



Высшее образование дает возможность зарабатывать на хлеб, а самообразование — на икру и масло.



Для любителей истории.

Подходите к «готам» и интересуетесь, они вестготы или остготы. Если отвечают, что ни те ни те, заявляете, что вы — вандалы, а дальше — как карта ляжет.



Позволить себе купить яхту у нас может почти каждый. Они продаются в «Детском мире». Там есть даже яхты на радиоуправлении!



Я перестал критиковать наши шоссе-ные дороги, когда увидел проселочные.



На приеме у врача. — Голубчик, анализы показали, что у вас нарушение флоры кишечника.

— А что насчет фауны?

ГОРОСКОП

С 10 по 16 июня

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДНЯМ НЕДЕЛИ



10 июня, понедельник

до 13:45 — не стоит давать старт никаким новым делам и проектам, особенно связанным с получением чего-либо. Хорошо заниматься текущими делами, продолжать уже начатые проекты. От операций с деньгами и больших покупок лучше отказаться.

Оставшаяся часть дня больше подходит для завершения старых проектов и планирования. Возможен успех в коротких деловых поездках. Не исключено, что потребуются защитить свою точку зрения. По возможности следует избегать принятия важных решений, ремонта и финансовых операций.

11 июня, вторник

до 8:30 — неблагоприятное время. Не стоит иметь дело с финансами, решать важные вопросы, давать старт каким-либо проектам.

с 8:30 — удачный момент для любой деятельности. Можно брать за воплощение новых проектов, решать сложные рабочие вопросы, менять место работы, беседовать с начальством, проводить любые деловые операции, налаживать деловые и романтические контакты. Нейтральное время для путешествий.

12 июня, среда

День благоприятен для любой активной деятельности. Можно общаться с начальством, искать новых деловых партнеров, совершать финансовые операции, отправляться в короткое путешествие, командировку или на свидание.

до 9:52 — удачный момент для воплощения жизни новых проектов, решения сложных рабочих вопросов, смены места работы.

после 9:52 — лучше завершать уже начатые проекты.

13 июня, четверг

День благоприятен для активной деятельности и общения, хотя серьезные беседы с начальством

лучше отложить. Хорошо заниматься поиском новых деловых партнеров, налаживать отношения, прощать старые обиды, отправляться на свидания.

до 11:10 — лучше завершать уже начатые проекты.

с 11:10 — хорошее время для продолжения начатых дел и дачи старта новым, однако возможен недостаток энергии, поэтому эффективнее будет работать в коллективе.

14 июня, пятница

до 12:25 — хорошее время для общения, налаживания отношений, небольших денежных вложений, продолжения начатых дел и дачи старта новым. Возможен недостаток энергии, поэтому эффективнее будет работать в коллективе.

с 9:24 до 12:25 — подходящий момент для посещения парикмахерской.

после 12:25 — неблагоприятный период для начинаний, активной и особенно коллективной деятельности. Лучше плыть в русле повседневных дел и решать все вопросы самостоятельно. Не рекомендуется искать новых деловых партнеров, общаться с начальством, менять место работы,

проводить денежные операции, совершать крупные покупки, отправляться в путешествия. Контакты желательно сократить — любое общение может обернуться ссорой или разрывом отношений.

15 июня, суббота

В этот день не стоит давать старт никаким новым делам и проектам, особенно связанным с получением чего-либо. Хорошо заниматься текущими делами, продолжать уже начатые проекты. От операций с деньгами, больших покупок и путешествий лучше отказаться.

до 13:40 — неблагоприятное время для общения, серьезная беседа может обернуться ссорой или разрывом отношений. Трудиться и решать вопросы лучше самостоятельно.

после 13:40 — подходящее время для посещения парикмахерской.

16 июня, воскресенье

до 14:56 — можно начинать новые и продолжать текущие проекты, совершать масштабные денежные операции, менять место работы, искать новых деловых

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

• до 14 июня — растущая Луна (1-я фаза)

Благоприятное время для построения планов, запуска новых проектов, инвестирования средств, завязывания деловых, дружеских и любовных отношений, общения, начала ремонта. Не исключены периоды упадка сил, немотивированной депрессии.

• с 15 июня — растущая Луна (2-я фаза)

Хороший период для начала новых дел, решения сложных вопросов, ведения деловых переговоров, заключения сделок, знакомств, перехода на новый уровень отношений с любимым человеком, общения с семьей. Не исключены вспышки негативных эмоций. Высока вероятность возникновения острых заболеваний.

партнеров, общаться с начальством или родственниками, укреплять отношения со второй половинкой. А вот путешествовать — нежелательно.

с 14:56 — неблагоприятный период для начала новых проектов, решения важных вопросов, проведения финансовых операций. Время больше подходит для окончания уже начатых дел. Можно отправляться в командировки или длительные поездки.

Весь день подходит для посещения парикмахерской.

■ Иоанна Миаломени

ТРАНЗИТЫ ПЛАНЕТ

• до 12 октября — ретроградный Плутон

Подходящее время, чтобы избавиться от того, что вызывает отрицательные эмоции или тяготит: от работы, которая не приносит радости, от общения с людьми, которые доставляют ненужные переживания, и т.д.

ОТ ВСЕГО СЕРДЦА

ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!



31 мая в детском саду №33 «Радуга» состоялся выпускной вечер группы «Колокольчик». Нарядные мальчики и девочки пели, танцевали, демонстрировали театрализованные сценки и играли на музыкальных инструментах.

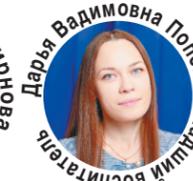
Во время спектакля «Синяя птица» родители украдкой смахивали слезы — настолько проникновенной получилась постановка. В этом немалая заслуга инструктора по физической культуре Натальи Ана-



Наталья Викторовна Островская, воспитатель



Ирина Федоровна Смирнова, воспитатель



Дарья Вадимовна Попова, младший воспитатель

Наталье Викторовне Островской, а также младшему воспитателю Дарье Вадимовне Поповой. У каждой из них — доброе сердце, полное любви к детям. Нам очень жаль расставаться, но — увы! — настала пора. Огромное спасибо за ваш труд, за то, что вкладываете в него душу и создаете для ребят в детском саду светлую, дружескую и творческую атмосферу!

С уважением и любовью, родители ребят из группы «Колокольчик»

тольевны Андрейчук, мастерски сыгравшей Синюю птицу, и музыкального руководителя Елены Евгеньевны Уреке, без которой представление не получилось бы таким фееричным.

Особая благодарность нашим дорогим и любимым воспитателям Ирине Фёдоровне Смирновой и

ВАКАНСИИ, РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОКНА

МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫЕ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
ВСЁ ПОД КЛЮЧ С ГАРАНТИЕЙ!

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ
ДВЕРИ ВХОДНЫЕ металлические
ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ, арки
ЖАЛЮЗИ вертикальные, горизонтальные, защитные (роллеты), рулонные
ШКАФЫ-КУПЕ, широкий выбор
ПОТОЛКИ натяжные, подвесные

1 день
15 лет в Отрадном

Пенсионерам скидки!

8 905 257-20-60 г. Отрадное, Ленинградское шоссе, д. 11 (5 углов)

АВТОМАРКЕТ «ПЯТЬ УГЛОВ»

Более 16.000 наименований

ЗАПЧАСТИ ДЛЯ ИНОМАРОК • в наличии • заказ 1 день

Запчасти ВАЗ, ГАЗ, УАЗ, масла, смазки, аккумуляторы, музыка, сигнализации, инструмент

ОБСЛУЖИВАЕМ ОРГАНИЗАЦИИ

АВТОСТЕКЛА, АУТОШИНЫ NEW

г. Отрадное, Ленинградское ш., д. 11 8 967 531-34-35

ОСАГО КАСКО, ЗЕЛЁНАЯ КАРТА РЕНЕССАНС, РЕСО, РОСГОССТРАХ, МСК Т. 8 951 66-359-66

ВАКАНСИИ, РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

СОЮЗ ПРОМЫШЛЕННАЯ ГРУППА

ООО «СоюзБалтКомплект»

ПРОИЗВОДИТЕЛЮ СТРОИТЕЛЬНО-ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ И МЕБЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКТУЮЩИХ

ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:

- ИНЖЕНЕР-КОНСТРУКТОР: с о/р. 3/п по результатам собеседования.
- ИНЖЕНЕР-ЭКОЛОГ: о/р. 3/п: 70 000 руб
- МЕХАНИК транспортного участка с опытом работы. 3/п: от 70 000 руб.
- НАЛАДЧИК на линию в д/о с о/р. 3/п: от 85 000 руб.
- ОПЕРАТОР на линию в д/о с опытом работы. 3/п: от 75 000 руб.
- ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ в АХУ. 3/п: 45 000 руб.
- СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК. 3/п: 70 000 руб.
- КОНТРОЛЕР ОТК с опытом работы. 3/п: 55 000 руб.
- ЭЛЕКТРИК в цех с опытом работы. 3/п: 65 000 руб.
- ГРУЗЧИК НА СКЛАД с опытом работы. 3/п: от 60 000 руб.
- УБОРЩИК ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ: гр.раб. 5/2. 3/п: 35 000 руб.

Мы предлагаем:

- Оформление и соц.гарантии согласно ТК РФ.
- Сменный график работы (день-день или день-ночь).
- Обучение, карьерный рост.
- Развозка: п. Мга – г. Отрадное – Мебельный комбинат; г. Колпино – п. Понтонный – Мебельный комбинат.
- Возможность подработок с оплатой в соответствии с ТК РФ.

Тел. отдела кадров: 244-46-08, 8 (921) 599-27-23
e-mail: slebedeva@pgsouz.ru; kadry@pgsouz.ru; www.pgsouz.ru
(п. Сапёрный, Мебельный комбинат, авт. 189, 440, 682, 438, 438з, 332, ж/д станция Усть-Тосненская)

МАГАЗИН ЛЮБИМЫХ ИГРУШЕК

Самые лучшие и качественные игрушки для детей в наличии и под заказ.

ул. Лесная д. 1

Весь июнь для многодетных семей и семей участников СВО СКИДКА 10%

РАДУГА ОКОН ОКОННЫЙ ЗАВОД

645-90-54 г. Отрадное ул. Невская д.9 офис №2

- Изготовление окон, дверей ПВХ.
- Отделка балконов, лоджий.
- Москитные сетки.
- Подоконники.
- Ремонт и обслуживание окон ПВХ.
- Жалюзи и рулонные шторы на окна.
- Защитные рольставни на окна.

КРЕДИТ РАССРОЧКА

Замер → Изготовление → Доставка → Монтаж

Салон штор

Ремонт одежды

Большой ассортимент тканей Для семей участников СВО скидка

г. Отрадное, ул. Невская, д. 9
т.: 8 81362 43-402, 8 911 719-19-53

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
8 (964) 331-96-31

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

ВЫПОЛНЯЕТ ВСЕ ВИДЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ СО СВОИМ МАТЕРИАЛОМ

ЗАБОРЫ, НАВЕСЫ, ФУНДАМЕНТЫ, ВОРОТА, САЙДИНГ, РЕМОНТ КРЫШ, ПРИСТРОЙКИ, ОТМОСТКИ, СТЫГИВАНИЕ ДОМОВ, БЕСЕДКИ, РЕМОНТ И ЧИСТКА ПЕЧЕЙ, ЗАМЕНА ПОЛОВ, РЕМОНТ КВАРТИР

СКИДКА 20% ПЕНСИОНЕРАМ

8-921-585-05-90, Роман

Услуги Аренды Экскаватора и КамАЗа! Доставка Песка, Щебня, Отсева, Земли! Вывоз грунта, отсыпка участков, вывоз строительного мусора! Кировский район. Кировск, Мга, Отрадное, Никольское, Павлово! 8952-634-69-59 Максим



СДАМ ИЛИ СНИМУ квартиру, комнату в любом районе, Есть варианты посуточно Кировск, Шлиссельбург т. 8 981 806-77-17

УСЛУГИ

Кровля, ремонт фундаментов, стяжка, мощение, кладка, замена венцов, балок, полов, хоз. постройки и другие работы. Все материалы, замер бесплатно. Т. 932-06-61, 8 921 932-76-05

АРЕНДА
Одиноким пенсионер СНИМЕТ КОМНАТУ в Отрадном на длительный срок, т. 8 921 356-44-16

МЕБЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО (пос. Металлострой, ж/д станция Ижора) ПРИГЛАШАЕТ на постоянную работу:

СБОРЩИК МЕБЕЛИ з/п от 55000 до 100000 р.
ОПЕРАТОР СТАНКА з/п от 60000 до 100000 р.
РАЗНОРАБОЧИЙ БЕЗ ОПЫТА з/п от 40000 р.

■ График 5/2 с 9:00 до 18:00
■ Полный соц. пакет
■ Обучение

Обращаться
8 (981) 841-23-88

КАЧЕСТВЕННЫЙ РЕМОНТ КВАРТИР. Выезд и консультация - БЕСПЛАТНО. Т. 8 925 720-28-38

ОБРАБОТКА УЧАСТКОВ от клещей, комаров. Т. 8 931 371-93-23

ЗаОкнами 900-20-79
создаем уют и тепло

deceuninck RENAУ

Рассрочка

- Установка окон, балконов, лоджий ПОД КЛЮЧ.
- Замена уплотнителя.
- Замена стеклопакетов.
- Отделка, утепление балконов и лоджий.
- Межкомнатные двери, замер, установка.
- Жалюзи.

zaoknami-otradnoe@mail.ru
г. Отрадное, ул. Гагарина, д.1 А, офис №1

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ Дома, бани, пристройки, веранды, заборы, фундаменты, подъем домов, крыши, отмостки. Т. 8 925 720-28-38

Выполняю работы по ремонту квартир в сжатые сроки. Качественно, добросовестно. Цены приемлемые. Пенсионерам скидки. Т. 8 964 336-21-40

ВАКАНСИЯ
ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ ДЛЯ ЗАГОРОДНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА. Возможен наем жилья. т. 932-06-61

РАБОТА В Г. ОТРАДНОЕ. Оплата по договоренности. Обращаться по т. 8 921 632-88-95

Требуется ПРОДАВЕЦ в магазин игрушек, т. 8 964 612-72-66